

COMUNICADO DE PRENSA PARA PUBLICACIÓN INMEDIATA GALERIA DE ARTE UNIVERSIDAD DEL SAGRADO CORAZÓN

Contacto: José A. Fonseca, 787 728-1515 ext. 2561 o 787 210-9097
e-mail 1: galleria@sagrado.edu / e-mail 2: fonsecada@yahoo.com

**FERNANDO
DÍAZ
MACKENNA**

VISITA GUIADA
sábado, 29 de marzo 2008
11:00 am
Galería USC

Galería de Arte Universidad del Sagrado Corazón
787 728-1515 ext. 2561 • galleria@sagrado.edu

VIDEO DE LA EXPOSICIÓN EN INTERNET: www.youtube.com y poner en "search" Fernando Díaz Mackenna

Visita Guiada por exposición Fernando Díaz Mackenna en Sagrado

La Galería de Arte de la Universidad del Sagrado Corazón ofrecerá una **visita guiada** por la exitosa exposición del maestro pintor "**Fernando Díaz Mackenna**", el próximo **sábado, 29 de marzo a las 11:00 am**. La actividad presentará una breve panorámica artística, histórica y cultural sobre la obra de éste insigne artista español, considerado como uno de los mejores pintores que tuvo nuestro país entre el año 1913 y 1930. La muestra estará en sala hasta el 5 de abril. Para ver un video de la exposición puede acceder a: <http://www.youtube.com/watch?v=5urwdc7Un3g> o ir a www.youtube.com y poner en el encasillado de "search" la palabra "Fernando Díaz Mackenna".

Para la actividad se desplazarán desde España y Nueva York un grupo de familiares que viajan por primera vez a Puerto Rico para conocer éste legado; en lo que ellos consideran como un re-encuentro con su abuelo, bisabuelo, 80 años después.

Gracias a estos familiares la galería presenta por primera en nuestro país una fotografía con el rostro del artista tomada en el 1926 por el célebre fotógrafo puertorriqueño Rafael Colorado.

La muestra presenta 27 pinturas pertenecientes a importantes instituciones culturales de nuestro país, (Museo de Arte de Ponce, Museo de Historia Antropología y Arte de la Universidad de Puerto Rico, Museo de Arte de Puerto Rico, Ateneo Puertorriqueño e Instituto de Cultura Puertorriqueña) así como a respetables colecciones privadas.

Fernando Díaz Mackenna Pintor español hijo del afamado pintor sevillano Francisco Díaz Carreño. Llega a Puerto Rico en la primera década del siglo XX. Exhibe en San Juan por primera vez a principios de 1914 en un Bazar propiedad de Margarita Wolkers en la Calle Allen (actual Fortaleza). Funda en la Y.M.C.A ese mismo año su primera Academia de Dibujo y Pintura donde el 17 de octubre de 1914 celebra otra exposición junto a la obra de algunos alumnos. También ofreció clases en el Ateneo Puertorriqueño en donde se presentarán exposiciones del maestro y sus alumnos. Entre ellos sobresalen José A. Alegría, Tomás Blanco, Enrique T. Blanco, Rafael Cabrera Torres, Antonio Colorado, Francisco Delgado, Miguel Ferrer, Pedro Juliá, Juan Rosado y Nicolás Pinilla. Su obra, particularmente sus paisajes, demuestra su amor a nuestra isla y está entre la mejor pintura que se creó en el primer tercio del siglo XX en Puerto Rico. Sus pinturas muestran gran dominio de la técnica del impasto en la cual la pincelada suelta y expresiva capta la vibrante luz y color del entorno puertorriqueño. Fernando Díaz Mackenna fue un artista necesario e importante para mantener viva la gesta iniciada por Oller en nuestras artes plásticas.

24 de marzo de 2008

prtv